Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 7 города Тюмени

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7 ГОРОДА ТЮМЕНИ

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7 ГОРОДА ТЮМЕНИ
DN: C=RU, S=Тюменская область, STREET="Минская, д.90а", L=Тюмень, T=Заведующий, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7 ГОРОДА ТЮМЕНИ, ОГРН=1077203063343, СНИЛС=07347652785, ИНН ЮЛ=7202171812, ИНН=860311087364, E=d.s-7_tyumen@mail.ru, G=ЛЮБОВЬ ВАСИЛЬЕВНА, SN=ГЛОТОВА, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 7 ГОРОДА ТЮМЕНИ
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2026-09-07 11:25:07

Согласовано
Протокол заседания
педагогического совета
МАДОУ детский сад №7
города Тюмени
от «27» 08 2026 №1

Утверждаю
Заведующий
МАДОУ детский сад №7
города Тюмени
_____Л.В.Глотова

Дополнительная общеразвивающая программа

«ЮНЫЕ ШАХМАТИСТЫ»

для детей 4-7 лет

(Срок реализации 1 год)

Автор программы: Агаева
Зумруд Сафарали кызы
Воспитатель

Тюмень, 2024

Оглавление

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка 3
2. Цели и задачи 3
3. Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста…. 4
4. Планируемые результаты 8

II. Содержательный раздел

1. Содержание программы «Юные шахматисты»…….. 8
2. Учебно-тематический план 10
3. Годовой календарный учебный график 16
4. Оценочные мероприятия 19
5. Методические рекомендации 21

III. Организационно-педагогические условия

1. Формы и режим занятий 22
2. Оснащение кружка 22
3. Информация о педагоге… 23

IV. Список литературы 24

I. Целевой раздел
Пояснительная записка

Большой популярностью в нашей стране пользуется шахматная игра. Эта игра прочно вошла в наш быт. Как интеллектуальный спорт шахматы стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Мирная шахматная борьба – это состязание в выдержке, логичности мышления, а также умении предвидеть развитие событий. Правила игры в шахматы не просты, но, несмотря на это, у некоторых людей складывается об игре ошибочное мнение, как о весьма лёгкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шахматы – дело далеко не лёгкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины. Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шахматы. Она поможет воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить. И совершенно необходимо сохранять и развивать систему обучения шахматы в детском саду.

Настоящая программа предназначена для шахматного кружка и предусматривает изучение детьми материала по теории и практике, истории шахмат, участие в соревнованиях. Наряду с этим в кружке ведётся работа по правильной организации досуга дошкольников, воспитанию у них активности, развитию норм и принципов нравственного поведения.

Новизна программы занятий по шахматам предусматривает в кратком, описательном и сказочном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шахматы. В творческом отношении систематические занятия по данной программе должны приблизить начинающего шахматиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шахматной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнёра. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Цель программы:

Раскрытие умственного, нравственного, эстетического, волевого потенциала личности воспитанников.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Обучение основам шахматной игры;
2. Обучение простым комбинациям, теории и практике игры.

Развивающие:

1. Развитие стремления у детей к самостоятельности;
2. Развитие умственных способностей детей: логического мышления, умения производить расчёты на несколько ходов вперёд, образное и аналитическое мышление.

Воспитательные:

1. Воспитание отношения к шахматам как к серьёзному и нужному занятию, имеющему спортивную и творческую направленность;

2. Воспитание настойчивости, целеустремлённости, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
3. Выработка у детей умения применять полученные знания на практике.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 4-5лет.

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Психическое развитие ребенка в возрасте 4–5 лет быстро развиваются различные психические процессы: память, внимание, восприятие и другие. Важной особенностью является то, что они становятся более осознанными, произвольными: развиваются волевые качества, которые в дальнейшем обязательно пригодятся. Типом мышления, характерным для ребенка сейчас, является наглядно-образное. Это значит, что в основном действия детей носят практический, опытный характер. Для них очень важна наглядность. Однако по мере взросления мышление становится обобщенным и к старшему дошкольному возрасту постепенно переходит в словесно-логическое. Значительно увеличивается объем памяти: он уже способен запомнить небольшое стихотворение или поручение взрослого. Повышаются произвольность и устойчивость внимания: дошкольники могут в течение непродолжительного времени (15–20 минут) сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности. Игровая деятельность по-прежнему остается основной для малыша, однако она существенно усложняется по сравнению с ранним возрастом. Число детей, участвующих в общении, возрастает. Появляются тематические ролевые игры. Возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что они больше склонны общаться с ровесниками своего пола. Девочки больше любят семейные и бытовые темы (дочки-матери, магазин). Мальчики предпочитают играть в моряков, военных, рыцарей. На этом этапе дети начинают устраивать первые соревнования, стремятся добиться успеха. Дети с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Одной из основных становится изобразительная деятельность. Дети данного возраста могут сочинить небольшую сказку или песенку, понимает, что такое рифмы, и пользуется ими. Яркая фантазия и богатое воображение позволяют создавать целые вселенные в голове или на чистом листе бумаги, где ребенок может выбрать для себя любую роль. В течение среднего дошкольного периода происходит активное развитие речевых способностей. Значительно

улучшается звукопроизношение, активно растет словарный запас, достигая примерно двух тысяч слов и больше. Речевые возрастные особенности детей 4–5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться с ровесниками. Ребенок уже способен охарактеризовать тот или иной объект, описать свои эмоции, пересказать небольшой художественный текст, ответить на вопросы взрослого. Развивается связная речь. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Появляются первые друзья, с которыми ребенок общается охотнее всего. В группе детей начинают возникать конкуренция и первые лидеры. Именно в этот период дошкольники испытывают особенную потребность в поощрении и обижаются на замечания и на то, если их старания остаются незамеченными. В этом возрасте происходит значительное развитие сферы эмоций. Это пора первых симпатий и привязанностей, более глубоких и осмысленных чувств. Ребенок может понять душевное состояние близкого ему взрослого, учится сопереживать. К 5 годам ребенка начинают интересовать вопросы пола и своей гендерной принадлежности.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают вряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного

положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Ребенок 6-7 лет обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Поведение ребенка начинает регулироваться, также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им

предвосхищать последствия своих действий.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребѐнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой—более логичными последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством

как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес.

Планируемый результат:

К концу года обучения воспитанники будут знать:

- Правила хода.
- Белое и чёрное поле,
- горизонталь,
- вертикаль,
- диагональ,
- центр,
- партнёры,
- начальное положение,
- ход,
- взятие,
- мат,
- ничья;
- Правильно располагать доску между партнёрами;
- Правильно располагать фигуры перед игрой;
- Ориентироваться на шахматной доске;
- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил;
- Решать простые шахматные задачи.
- Будут знать шахматные термины.

II. Содержательный раздел

Содержание программы «Юные шахматисты» предполагает применение методики обучения игре в шахматы на основе игровой мотивации дошкольников, разработанной в процессе авторского педагогического опыта.

Во-первых, на занятие всегда приходит герой, который готовит им сюрпризы, рассказывает сказки, загадывает загадки, обучает ребят игре.

Во-вторых, несколько занятий посвящается знакомству с шахматной доской (показ, рассматривание, рисование доски, составление доски из карточек-линий, изучение горизонтальных и вертикальных полей шахматной доски).

В-третьих обучение начинается с игры с использованием одной шашки (как можно пройти на поле и не встретиться с шахматами соперника?).

Постепенно добавляется 1-2 шахматы, и предлагаются различные задания, знакомство с диаграммами. Таким образом, у детей развивается познавательная активность, образное и аналитическое мышление, пространственное воображение, расширяется кругозор. Ребенок может сам организовать партнеров по деятельности, усваивает основы культуры поведения в игре, использует деловую, познавательную и личностную формы общения. Играя, дети и взрослые познают окружающий мир, тренируют в нужном направлении детские эмоции и ряд других душевных качеств (умение сдерживаться, рассуждать при выборе нужного хода в сложившейся игровой ситуации).

Игра позволяет ребенку осознать, что и в реальной жизни есть определенные правила, которые мы должны соблюдать. Немаловажным является то, что в игре происходит сплочение детского коллектива и эмоциональное сближение членов семьи. Можно смело сказать о плодотворном сотрудничестве: ребенок-сверстник – родитель – педагог.

Учебно–тематическое планирование

(1 год обучения–возраст дошкольников 4-7лет)

I. Шахматная доска (12ч)			
Сентябрь 1 Неделя		Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля имеют квадратную форму. *Отработка теории с помощью мультимедийной программы «Динозавры учат шахматам».*
Сентябрь 2,3 Неделя		Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование черных и белых полей в горизонтали и вертикали. *Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль».*
Сентябрь 4 неделя - Октябрь 1 Неделя		Линии на шахматной доске. Диагонали.	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. *Чтение-инсценировка дидактической сказки из книги И.Г.Сухина «Приключения в шахматной стране»(с.132-135). Дидактические задания и игры «Диагональ».Игра с компьютером.*
Октябрь 2 Неделя		Центр шахматной доски.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Расположение черных и белых полей в центре доски.
II. Шахматные фигуры(8ч)			
Октябрь 3,4 Неделя		Шахматные фигуры.	Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. *Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай- ка», «Секретная фигура», «Что общего»,«Большая и маленькая». Просмотр видео урока по теме.*

Ноябрь 1.2 Неделя		Сравнительная сила фигур.	Сравнительная сила шахматных фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). *Дидактические задания и игры «Кто сильнее?», «Обе армии равны».*
III. Начальная расстановка фигур (4ч)			
Ноябрь 3,4 Неделя		Начальная позиция.	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: ***«Каждый ферзь любит свой цвет»***. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат».
IV. Ходы и взятие фигур (32 ч)			
Декабрь 1 Неделя		Ладья.	Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. *Дидактические игры и задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».*
Декабрь 2 Неделя		Ладья.	*Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» (разновидность игры на уничтожение, но с «опасными», контролируемыми, полями).*
Декабрь 3 Неделя		Слон.	Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. *Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,«Кратчайший путь».*

Декабрь 4 Неделя		Слон.	*Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против двух), «Ограничение подвижности».*
Январь 1,2 Неделя		Ладья против слона.	Термин «стоять под боем». *Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие»,«Защита»,«Выиграй фигуру». Дидактические игры«Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».*
Январь 3 Неделя		Ферзь.	Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. *Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,«Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные шахматные фигуры. Третий шаг в мир шахмат». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности».*

Январь 4 Неделя		Ферзь против ладьи и слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
Февраль 1 Неделя		Конь.	Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. *Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин»,«Кратчайший путь».*

			Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».
Февраль 2,3 Неделя		Конь против ферзя, ладьи, слона.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ладьи, конь против слона, конь против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности».
Февраль 4 Неделя		Пешка.	Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. *Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин».*
Март 1 Неделя		Пешка.	*Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, много пешечные положения), «Ограничение подвижности».*
Март 2 Неделя		Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, пешка против ферзя, более сложные положения), «Ограничение подвижности.

Март 3 неделя		Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. ***Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.*** *Дидактические задания«Лабиринт»,«Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».* *Дидактическая игра«Игра на уничтожение» (король против короля).* Игра за компьютером.
Март 4 неделя		Король против других фигур.	Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ладьи, король против слона, король против коня, король против ферзя, Король против пешки), «Ограничение подвижности».
V. Цель шахматной партии (6ч)			
Апрель 1 неделя		Шах.	Шах–угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха (3 способа). Дидактические задания «Шах или не шах»,«Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха».
		Шах.	Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.
			Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах»; игра фигурами изначального положения до первого шаха.
Апрель 2 неделя		Мат.	Мат–цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). *Дидактические задания «Мат или не мат»,«Мат в один ход».*
		Мат.	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом фигур. *Дидактическое задание «Дай мат в один ход».*

Апрель 3 неделя		Ничья. Пат.	Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. *Дидактическое задание «Пат или не пат»,«Пат или мат.*
		Рокировка.	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. *Дидактическое задание «Рокировка».*
VI. Игра всеми фигурами изначального положения(8ч)			
Апрель 4 Неделя - Май 1 неделя		Шахматная партия.	Игра всеми фигурами изначального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). *Дидактическая игра «Два хода».*
Май 2,3 неделя		Шахматная партия.	Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.
Май 2,3 неделя		Шахматная партия.	Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения.
VII. Обобщение и повторение(2ч)			
Май 4 неделя		Повторение материала.	Шахматный КВН.
Итого: 72 часа			

Годовой календарный учебный график

1 год обучения

Неделя	Занятие	Сентябрь	Неделя	Занятие	Октябрь
1	1,2	«По дороге знаний» - показ фильма «Мир Шахмат»	1	1	«Волшебные ниточки сказочного королевства»- «Шахматные дороги».
				2	«Задания умной совы»- «Шахматные дороги».
2	3,4	Сказка начинается «Королевство шахмат».	2	3,4	«Задания умной совы»- «Шахматные дороги».
3	5,6	«Путешествуем по сказочному королевству» - «Шахматная доска и шахматы	3	5,6	Встреча на лесной поляне - «Зайкины шахматы».
4	7,8	«Волшебные ниточки сказочного королевства» - «Шахматные дороги».	4	7,8	Встреча на лесной поляне - «Зайкины шахматы».
Неделя	**Занятие**	**Ноябрь**	**Неделя**	**Занятие**	**Декабрь**
1	1,2	«Путешествие в мир открытий» - Шахматные поля.	1	1	«Там на невиданных дорожках»-«Диагональ».
				2	«Лесная школа умного зайца» -Основы шахматной игры: сила флангов
2	3,4	«В гостях у знатока шахмат–Зайки».	2	3,4	«Лесная школа у зайца» -Основы шахматной игры: сила флангов

3	5,6	«В гостях у знатока шахмат–Зайки».	3	5,6	«Лесная школа умного зайца» -Центр
4	7,8	«Там на невиданных дорожках»- «Диагональ».	4	7,8	«Лесная школа умного зайца» -Центр
Неделя	**Занятие**	**Январь**	**Неделя**	**Занятие**	**Февраль**
1	1,2	«Лесная школа умного зайца»- Бортовые поля	1	1,2	«В гости к друзьям»-«Как Ходят шахматы».
2	3,4	«Лесная школа умного зайца»- Бортовые поля	2	3,4	«В гости к друзьям»-«Как ходят шахматы».
3	5,6	«Лесная школа умного зайца»- «Шах и мат».	3	5,6	«Правила хорошие,знать каждому положено»- Основные правила Шахматной игры
4	7,8	«Лесная школа умного зайца»- «Шах и мат».	4	7,8	«Лесная школа умного зайца» - Основы шахматной игры: ловушка и короткие партии
Неделя	**Занятие**	**Март**	**Неделя**	**Занятие**	**Апрель**
1	1,2	«Лесная школа умного зайца»- Основы шахматной игры: ловушка и короткие партии	1	1,2	«Этикет игрока»-Правила поведения во время игры
2	3,4	«Лесная школа умного зайца»- Основные приёмы борьбы на шахматной доске	2	3,4	«Как справиться с задачей?»
3	5,6	«Лесная школа умного зайца» - Основы шахматной игры	3	5,6	Основные приемы борьбы на шахматной доске «Шахматные окончания».

4	7,8	«Лесная школа умного зайца» - Основы шахматной игры: как пройти в дамки	4	7,8	Основные приемы борьбы на шахматной доске «Шахматные окончания».
Неделя	**Занятие**	**Май**			
1	1	овные приемы борьбы на шахматной доске «Шахматные окончания».			
	2	«Решение элементарных комбинаций».			
2	3,4	«Решение элементарных комбинаций».			
3	5	«Решение элементарных комбинаций».			
	6	Основные приемы борьбы на шахматной доске «Размен».			
4	7,8	Основные приемы борьбы на шахматной доске «Размен». Викторина «Королевство шахмат»			

Оценочные мероприятия

Диагностика сформированности умения детей играть в шахматы

Методика проведения диагностики:

Диагностика сформированности умения детей играть в шахматы предусматривает вопросы к ребенку, наблюдение за его игрой с педагогом, сверстниками, а также беседы с родителями о том, как дошкольник играет в шахматы дома.

Диагностическая карта сформированности умений старших дошкольников.

№	Критерии оценки / Уровни	Фамилия, имя ребенка																																				
		сентябрь			октябрь			ноябрь			декабрь			январь			февраль			март			апрель			май			июнь			июль			август		
		в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н
1.	Расставляет шахматы на поле																																					
2.	Начало игры																																					
3.	Ход шахмат																																					

| | | |

Пояснения к пунктам таблицы:

Ребенку предлагается расставить шахматы в количестве 32 штук двух цветов для дальнейшей игры.

1. Педагог спрашивает у ребенка, кто начинает игру и почему? Как определить, кто играет белыми шахматами?
2. Педагог предлагает ребенку начать игру, наблюдая за тем, как он делает ходы.
3. В игре педагог создает ситуацию, при которой ребенок имеет возможность бить шахматы соперника как по одной, так и несколько.
4. Педагог предлагает разыграть диаграммы в соответствии с определенным условием.
5. Проверка понимания игроком преимущества шах и мат перед обычной шахматой проходит непосредственно во время игры.
6. Проверку целесообразно проводить в игре как со взрослыми, так и со сверстниками.
7. Если ребенок оставляет партию незаконченной, педагог должен попытаться выяснить причину. Нежелание проиграть партию, обида на соперника, отставание в счете битых у соперника расценивается как низкий уровень развития игровой мотивации.

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень–ребенок самостоятельно и правильно справился с заданием;
Средний уровень–для правильного выполнения задания ребенку требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;
Низкий уровень–ребенок не выполнил задание даже после подсказки педагога.

Методические рекомендации

Обучение рассчитано на подготовку шахматистов из числа ребят, уже знакомых с основными правилами этой игры, а также новичков.

При проведении занятий необходимо ориентироваться на более активных детей, подтягивая к ним остальных.

III.Организационно-педагогические условия

Режим занятий

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Набор групп осуществляетсяповозрастномупринципу:4–5лет (первый год обучения), 5-6 лет (первый год обучения), 6-7 лет (первый год обучения). Количество часов каждого возраста составляет 72. Форма проведения занятий – подгрупповая.

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий составляет: 20 минут для детей4-5 лет, 25 минут для детей5-6 лет,
30 минут для детей 6-7 лет.

Формы:

- игры, соревнования, турниры, викторины, упражнения, гимнастики, самомассаж.

Формы подведения итогов:

- выступление на соревнованиях детского сада, городских турнирах.

Оснащение кружка

- Карточки-дебюты10 шт.
- Опорные схемы10 шт.
- Компьютер (в домашних условиях)
- Наличие кабинета (зала)
- Набор шахмат10шт.
- Простой карандаш10шт.
- Линейка 10шт.
- Бумага для рисования 20шт.

Информация о педагоге

Автор программы: Кишиева Зумруд Сафаровна
Воспитатель
Стаж педагогической работы: 10 лет **Квалификационная категория:** высшая, 2024г. **Образование**: высшее

IV.Список использованной литературы

1. Гин Евгений. Шахматные вундеркинды.– М.: «Астрен»,2006г.
2. Гришин В. Малыши играют в шахматы.– М.: Просвещение,1991г.
3. Дружинина М. Поиграем в слова.– М.: Просвещение,1997г.
4. Зак В. Отдать, чтобы найти!– Ленинград: Детскаялитература,1988г.
5. Калиниченко Н.М. Шахматная стратегия. Полный курс.– М.: «Торговый дом Гранд»,2006 г.
6. Костров В. Замечательные шахматы.- Спб.: Литера,1997г.
7. Костров В. Шахматы для детей.– Спб.: Литера2002г.
8. Лингоф Т. Игры, ребусы, загадки для младших школьников.– Ярославль: Просвещение,1998 г.
9. Норвуд Дэвид. Начальный курс шахмат.– М.:«Астрен»,2003г.
10. Тартаковер С. Учебник шахматной игры.– М.:Олимпия,2005г.
11. Тарабашина Т.50 игр с буквами и словами.– Ярославль:Просвещение,1999 г.
12. Тихомирова Л. Логика для младших школьников.– Ярославль, Просвещение, 1998 г.
13. Эстрин Э.Б. Шахматные дебюты.– М.: «Фаир-Пресс», 2003г.